

庄内映画ロケ地ガイド

Movie Location place Guide
in Shonai 2002-2014

山形県緊急雇用創出事業

庄内映画口ケ地ガイド 目次 CONTENTS

● 映画づくりの里、庄内	3
--------------	---

● 映画紹介	4
--------	---

● 庄内映画口ケ地 MAP	6
---------------	---

● 庄内映画口ケ地紹介

[遊佐エリア]

ちようかいざんおおもものいみじんじや ふくらくちのみや 鳥海山大物忌神社 吹浦口ノ宮	8
まるいけ 丸池	9
なかやまかせんこうえん 中山河川公園	10
がつこうがわ 月光川	11
きゅうあおやまほんてい 旧青山本邸	12
ちようかいざんおおもものいみじんじや わらびおかくちのみや 鳥海山大物忌神社 蕨岡口ノ宮	13

[酒田エリア]

たますだれのたき 玉簾の滝	14
はちまんじんじや 八幡神社	15
おものいみじんじや 小物忌神社	16
みなとぎ 港座	17
きゅうかつぼう おばた 旧割烹 小幡	18
きゅうあふみや 旧鐘屋	19
さんきよそうこ 山居倉庫	20
しょうないさきゅう 庄内砂丘	21

[鶴岡エリア]

ゆの は まかいがん 湯野浜海岸	22
おおやましもいけ 大山下池	23
ちどうほうくおつかん 致道博物館	24
しょうないはんこう ちどうかん 庄内藩校 致道館	26
つるおかくこうえん 鶴岡公園	28
きゅうかさまげじゅうたく へいしんどう 旧風間家住宅 丙申堂	29
ぎよくせんじ 玉川寺	30
こうたくじ 荒沢寺	31
はくろさん 羽黒山	32
しょうないえいびつむらしりょうかん 庄内映画村資料館	34
らいでんじんじや 雷電神社	35
さんほうざん 金峰山	36
あか が わ て まわたり 赤川土手 馬渡	38
ゆずぎめじんじや 由豆佐売神社	39
きひじんじや 気比神社	40
さんぜかいがん 三瀬海岸	41
ずたじおせでいっくしょうないおーぶんせつと スタジオセディック庄内オープンセット	42
しょうこんあん 松根庵	44
しらたきふどうぞん 白滝不動尊	45
あらさわむら 荒沢ダム	46
おおいずみこうざん 大泉鉱山	47

[その他エリア]

きたがっざんきやんぷじょう 北月山キャンプ場	48
げんそうのもり 幻想の森	49

● 交通アクセス	50
----------	----

● 編集後記	51
--------	----

映画づくりの里、庄内

山形県の日本海側に位置している庄内地方は、鶴岡市、酒田市、三川町、庄内町、遊佐町の二市三町からなり、人口は約28万人です。

北に烏海山、東には出羽三山(月山・湯殿山・羽黒山)、その山間に囲まれる庄内平野、そして庄内浜。美味しいお米や農産物、魚介類が堪能でき、食の都としても名高い場所です。鶴岡市は、2014年12月に国内で初めてユネスコ創造都市ネットワークの食文化部門の加盟都市となりました。

庄内地方の中心都市でもある鶴岡市と酒田市。かつて鶴岡は城下町、酒田は港町として栄え、それぞれ多くの歴史的建造物が残ります。

庄内の自然と文化・歴史が織りなす風景は、これまで数多くの映画やドラマのスクリーンに登場し、印象的なシーンを演出しています。さらには、敷地面積日本一の大自然の中の撮影所「スタジオセディック庄内オープンセット」があり、庄内は映画づくりの里となってきました。

このガイドブックでは、実際に映画撮影が行われた庄内のロケ地を厳選しご紹介いたします。

掲載以外のロケ地情報や、撮影におすすめの場所が検索できるWEBサイト[庄内ロケ地データベース]もぜひご覧ください。(http://location-shonai.com/)

🌀 庄内で撮影された主な映画

「たそがれ清兵衛」

- 監督/山田洋次
 - 脚本/山田洋次、朝間義隆
 - 出演/真田広之、宮沢りえ、田中泯 ほか
 - 撮影/2002年3月~5月
 - 公開/2002年11月2日
 - 配給/松竹
- P39、P44

「隠し剣 鬼の爪」

- 監督/山田洋次
 - 脚本/山田洋次、朝間義隆
 - 出演/永瀬正敏、松たか子、小澤征悦、
吉岡秀隆、田畑智子 ほか
 - 撮影/2004年4月
 - 公開/2004年10月30日
 - 配給/松竹
- P30、P32、P36、P44、P45

「蟬しぐれ」

- 監督/黒土三男
 - 脚本/黒土三男
 - 出演/市川染五郎、木村佳乃、緒形拳、
原田美枝子 ほか
 - 撮影/2003年2月~2004年7月
 - 公開/2005年10月1日
 - 配給/松竹
- P22、P24、P29、P32、P35

「SUKIYAKI WESTERN DJANGO」

- 監督/三池崇史
 - 脚本/NAKA雅MURA
 - 出演/伊藤英明、佐藤浩市、伊勢谷友介、
木村佳乃、桃井かおり ほか
 - 撮影/2006年10月~2007年1月
 - 公開/2007年9月15日
 - 配給/ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
- P34、P42、P47

「山桜」

- 監督/篠原哲雄
 - 脚本/飯田健三郎、長谷川康夫
 - 出演/田中麗奈、東山紀之、篠田三郎、
壇ふみ ほか
 - 撮影/2007年4月~5月
 - 公開/2008年5月31日
 - 配給/東京テアトル
- P30、P45

「おくりびと」

- 監督/滝田洋二郎
 - 脚本/小山薫堂
 - 出演/本木雅弘、広末涼子、山崎努、
余貴美子 ほか
 - 撮影/2007年4月~5月
 - 公開/2008年9月13日
 - 配給/松竹
- P11、P17、P18、P20、P38、P42

「ICHI」

- 監督/曾利文彦
 - 脚本/浅野妙子
 - 出演/綾瀬はるか、大沢たかお、中村獅童、
窪塚洋介 ほか
 - 撮影/2007年5月~6月
 - 公開/2008年10月25日
 - 配給/ワーナー・ブラザーズ映画
- P8、P31、P36、P42

「山形スクリーム」

- 監督/竹中直人
 - 脚本/継田淳
 - 出演/成海璃子、AKIRA、マイコ、
沢村一樹 ほか
 - 撮影/2008年7月~8月
 - 公開/2009年8月1日
 - 配給/ギャガ・コミュニケーションズ
- P16、P22、P32、P42、P47、P48

「スノープリンス

~禁じられた恋のメロディ~

- 監督/松岡錠司
 - 脚本/小山薫堂
 - 出演/森本慎太郎、桑島真里乃、浅野忠信、
香川照之、榎れい ほか
 - 撮影/2008年11月~2009年2月
 - 公開/2009年12月12日
 - 配給/松竹
- P9、P10、P14、P20、P29、P42

「花のあと」

- 監督／中西健二
 - 脚本／長谷川康夫、飯田健三郎
 - 出演／北川景子、甲本雅裕、宮尾俊太郎、市川亀治郎、國村隼 ほか
 - 撮影／2009年4月
 - 公開／2010年3月13日
 - 配給／東映
- P26、P28、P30

「座頭市 THE LAST」

- 監督／阪本順治
 - 脚本／山岸きくみ
 - 出演／香取慎吾、反町隆史、石原さとみ、仲代達矢 ほか
 - 撮影／2009年3月～5月
 - 公開／2010年5月29日
 - 配給／東宝
- P36、P38、P41、P42

「必死剣鳥刺し」

- 監督／平山秀幸
 - 脚本／伊藤秀裕、江良至
 - 出演／豊川悦司、池脇千鶴、吉川晃司、小日向文世、岸部一徳 ほか
 - 撮影／2009年9月・11月
 - 公開／2010年7月10日
 - 配給／東映
- P29、P30、P42

「十三人の刺客」

- 監督／三池崇史
 - 脚本／天願大介
 - 出演／役所広司、山田孝之、伊勢谷友介、沢村一樹、稲垣吾郎 ほか
 - 撮影／2009年7月～9月
 - 公開／2010年9月25日
 - 配給／東宝
- P9、P14、P26、P32、P40、P42、P49

「小川の辺」

- 監督／篠原哲雄
 - 脚本／長谷川康夫、飯田健三郎
 - 出演／東山紀之、片岡愛之助、菊地凜子 ほか
 - 撮影／2010年9月～10月
 - 公開／2011年7月2日
 - 配給／東映
- P36、P45

「デン德拉」

- 監督／天願大介
 - 脚本／天願大介
 - 出演／浅丘ルリ子、草笛光子、山本陽子、倍賞美津子 ほか
 - 撮影／2011年1月～2月
 - 公開／2011年6月25日
 - 配給／東映
- P32、P36、P42、P46

「おしん」

- 監督／富樫森
 - 脚本／山田耕大
 - 出演／濱田ここね、上戸彩、岸本加世子、小林綾子、満島真之介、ガッツ石松、泉ピン子 ほか
 - 撮影／2013年2月～3月
 - 公開／2013年10月12日
 - 配給／東映
- P10、P12、P15、P19、P20、P23、P42

「超高速! 参勤交代」

- 監督／本木克英
 - 脚本／土橋章宏
 - 出演／佐々木蔵之介、深田恭子、井原剛志、西村雅彦 ほか
 - 撮影／2013年9月
 - 公開／2014年6月21日
 - 配給／松竹
- P42、P49

「るろうに剣心」

京都大火編／伝説の最期編

- 監督／大友啓史
 - 脚本／藤井清美・大友啓史
 - 出演／佐藤健、武井咲、蒼井優、青木崇高、江口洋介、藤原竜也 ほか
 - 撮影／2013年8月～9月・11月
 - 公開／2014年8月1日／9月13日
 - 配給／ワーナー・ブラザー映画
- P13、P16、P21、P42

庄内映画 ロケ地 MAP

Movie Location place
Guide in Shonai
2002-2014



A

B

C

D

酒田市街地



鶴岡市街地



鳥海山大物忌神社 吹浦口ノ宮

[ちょうかいざんおおものいみじんじゃ ふくらくちのみや]



映画 ICHI

シーン ICHI

歌舞伎の舞台が生まれ、万鬼党と市が戦う。

鳥海山はかつて活火山で、噴火などの異変が起こると朝廷から供物が捧げられ鎮祭が行われました。本社は山頂に鎮座し、「口ノ宮」と呼ばれる里宮は「吹浦口ノ宮」「蕨岡口ノ宮」の二カ所が麓に鎮座しています。



[DATA BOX]

往 遊佐町吹浦字布倉 1

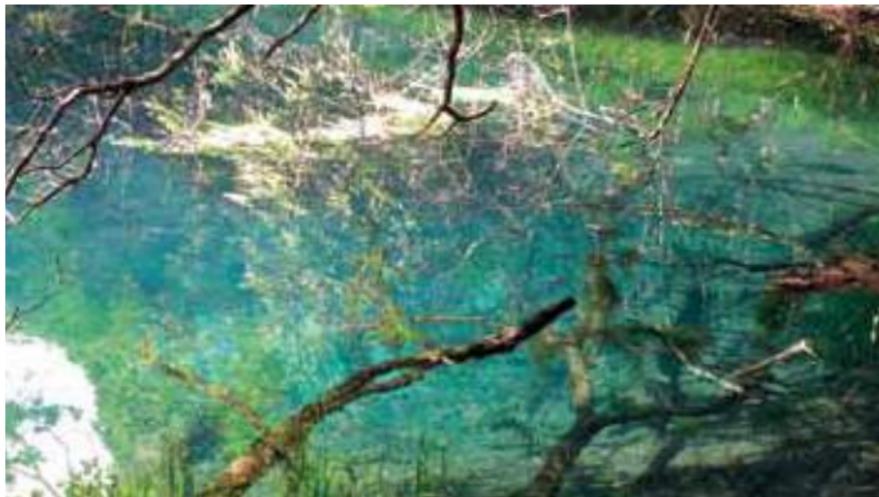
問 0234-77-2301

● <http://www9.plala.or.jp/thoukai/>



丸池

[まるいけ]



映画 十三人の刺客 スノープリンス

シーン スノープリンス

草太が夜空色になる幻の土を探す。

牛渡川のすぐそばに、「丸池様」と呼ばれる湧水の神秘的なコバルトブルーの池があります。地域住民からは古くから信仰の対象として大切にされてきました。

※場所によっては、ぬかるみますので、杉の木より内側に立ち入らずに見学ください。



[全体MAP P6 A-3]

[DATA BOX]

住 遊佐町直世荒川57

問 0234-72-5886 (遊佐町観光物産係)

中山河川公園

[なかやまかせんこうえん]



映画 おしん スノープリンス

シーン おしん

中川材木店に奉公に出たおしんが、凍るような寒さの中、川でおしめを洗う。

あらいざわがわ

遊佐町中山の洗沢川沿いにあり、花見スポットとして人気があります。桜並木と鳥海山を背景にした素晴らしい眺望です。



[DATA BOX]

住 遊佐町直世字尻地

問 0234-72-5886 (遊佐町観光物産係)



月光川

[がっこうがわ]



映画 おくりびと

シーン おくりびと

鳥海山をバックに大悟がチェロを弾く。大悟が美香に石文を渡す川原など。

鳥海山を水源とする川。「おくりびと」で多くの印象的なシーンが撮影されました。今でも椅子が置いてあり、映画のワンシーンが再現できます。



[全体MAP P6 A-3]

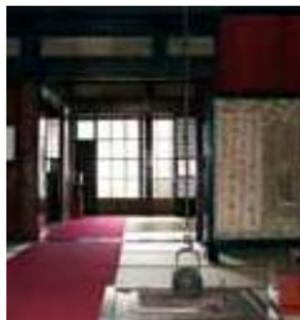
[DATA BOX]

住 遊佐町吉出石動

問 0234-72-5886 (遊佐町観光物産係)

旧青山本邸

[きゅうあおやまほんてい]



映画 おしん

シーン おしん

最初の奉公先・中川材木店として登場。

遊佐町青塚の貧しい漁家に生まれた青山留吉が、北海道の漁業で功を成し、その財で故郷に建てた邸宅です。明治時代の特徴的な建築様式をよく残すものと評価され、国の重要文化財(建造物)にも指定されています。



[DATA BOX]

住 遊佐町比子字青塚155

問 0234-75-3145

営 9:00~16:30(入館は16:00まで)

料 一般400円/大学・高校生300円/小・中学生200円

休 月曜日(休日にあたる場合は翌日)、12月29日~1月3日



鳥海山大物忌神社 蕨岡口ノ宮

[ちょうかいざんおおものいみじんじゃ わらびおかくちのみや]



映 画

るろうに剣心 京都大火編

シー ン

るろうに剣心 京都大火編

十本刀の一人、沢下条張と剣心が戦う。

鳥海山はかつて活火山で、噴火などの異変が起こると朝廷から供物が捧げられ鎮祭が行われました。本社は山頂に鎮座し、「口ノ宮」と呼ばれる里宮は「吹浦口ノ宮」「蕨岡口ノ宮」の二カ所が麓に鎮座しています。



[DATA BOX]

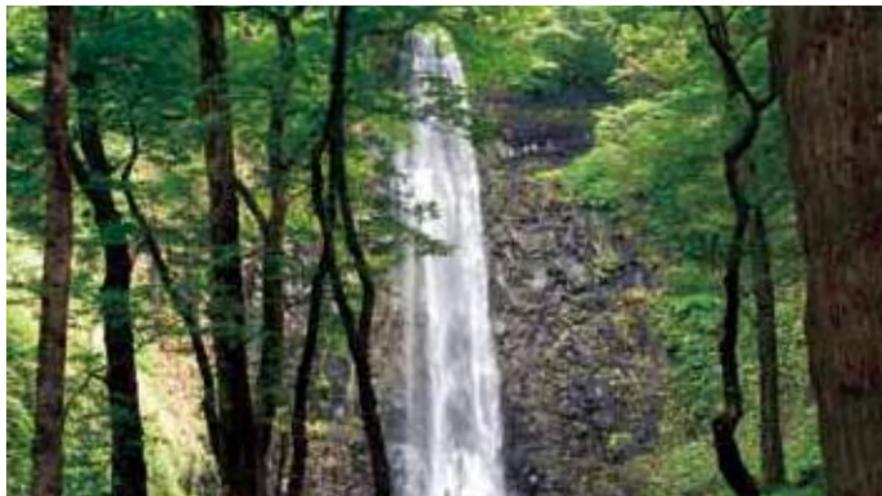
住 遊佐町上蕨岡字松ヶ岡73

問 0234-77-2301 (吹浦口ノ宮)

● <http://www9.plala.or.jp/thoukai/>

玉簾の滝

[たますだれのたき]



映画 十三人の刺客 スノープリンス

シーン 十三人の刺客

刺客達が人目を避けて落合宿を目指す。

日向川の上流にある落差約63mを誇る滝。滝の落ちる断崖の中腹に岩窟があり、不動明王の石像が安置されています。これを滝身によって隠しているため、玉簾の名が付けられたと言われています。



[DATA BOX]

住 酒田市升田字大森

問 0234-64-3115(酒田市役所八幡総合支所)



八幡神社

[はちまんじんじゃ]



映画 おしん

シーン おしん

おしんが石段で、俊作兄ちゃんからもらったハーモニカを吹く。

平安時代に、京都の石清水八幡宮より勧請され、創建された神社です。神社まで長い石段が続きます。



[DATA BOX]

住 酒田市北沢鍋倉25

問 0235-64-8141 (M&N CO(株))

小物忌神社

[おもいのみじんじや]



映画 るろうに剣心 京都大火編
山形スクリーン

シーン るろうに剣心 京都大火編
逆刃刀真打が奉納されている神社。

社伝によれば、景行天皇の時代にはじめて官籍に録せられたと言われています。大物忌神社・月山神社と共に飽海郡の三座と称せられていました。



[DATA BOX]

住 酒田市山楯字三之宮48

問 0234-52-2700(宮司 菅原覺隆)

● <http://www.omonoimi.com/>



港座

[みなとぎ]



映画 おくりびと

シーン おくりびと

「納棺の手引き」のDVDを撮影する。

昭和29年(1954年)に再建された建物で、固定席180で舞台とスクリーンを持つ本格的なホールです。平成21年(2009年)再オープンし、映画上映や演劇、ライブの開催を行っています。



[DATA BOX]

住 酒田市日吉町1-6-9

問 090-6458-3449(担当:岩本)

● <http://www.facebook.com/sakataminatoza/>

[全体MAP P6 B-2]

旧割烹小幡

[きゅうかつぼう おばた]



映画 おくりびと

シーン おくりびと

大吾が就職した「NKエージェント」。

明治初期の料亭で、街の風景に溶け込んだ、シックな洋館。

※現在、内部見学はできません。

[DATA BOX]

住 酒田市日吉町2-9-37

問 0234-26-5759 (酒田市観光振興課)

● <http://www.sakata-kankou.com/>





旧鑑屋

[きゅう あぶみや]



映画 おしん

シーン おしん

2つめの奉公先・加賀屋。

酒田を代表する廻船問屋で江戸時代を通じて繁栄し、日本海海運に大きな役割を果たしました。国指定史跡となっており、1845年に再建され、石置杉皮葺屋根の典型的な町屋造りとなっています。



[DATA BOX]

住 酒田市中町1-14-20

問 0234-22-5001

営 9:00 ~ 16:30

料 一般320円、大学・高校生210円、小・中学生100円

休 12月 ~ 2月の月曜日(休日にあたる場合は翌日)、12月29日 ~ 1月3日(3月 ~ 11月は無休)

● <http://abumiya.matizukuri.info/>

山居倉庫

[ざんきょそうこ]



映 画 おしん スノープリンス おくりびと
シー ン おしん
正月の賑わう街かどが再現された。

明治26年(1893年)に酒田米穀取引所付属倉庫として創設されました。築百年以上経った今も現役の農業倉庫として活躍しています。また、酒田市観光物産館や、庄内米歴史資料館が併設されており、観光客で賑わっています。樹齢150年以上のケヤキ並木も見所です。



[DATA BOX]

- 住** 酒田市山居町1-1-20
- 問** 0234-24-2233 (酒田観光物産協会)
- 営** 9:00 ~ 18:00 (12月1日 ~ 2月28日は17:00まで)
- <http://www.sakata-kankou.com/>



庄内砂丘

[しょうないさぎゅう]



映画

るろうに剣心 伝説の最期編

シーン

るろうに剣心 伝説の最期編

目を覚ました薫が海を見ながら歩く。

日本海に面する、長さ約35kmの砂丘です。小高い緑地帯が背に長く広がる砂浜。海岸を見下ろしたアングルでの撮影が可能で、晴れた日には鳥海山を望むこともできます。



[DATA BOX]

住 鶴岡市七窪

問 0235-64-8141 (M&N CO(株))

湯野浜海岸

[ゆのはまかいがん]



- 映画** 山形スクリーム 蝉しぐれ
シーン 山形スクリーム
海から落武者が出てくる。

広大な庄内砂丘の一部の海岸。海辺の温泉地として人気で、夏には山形県内随一の海水浴場として賑わいます。

[DATA BOX]

- 住** 鶴岡市湯野浜
問 0235-25-2111 (鶴岡市観光物産課)





大山下池

[おおよましもいけ]



映画 おしん

シーン おしん

俊作兄ちゃんが憲兵に見つかる。

大山公園の麓にある池で、白鳥や鴨類などが集う渡り鳥の楽園。大山下池を眺めながら歩くことができる鶴岡森の散歩道20選のひとつです。



[全体MAP P6 C-2]

[DATA BOX]

- 住 鶴岡市大山
- 問 0235-33-3213(大山観光協会)
- <http://ooyama-kankou.jp/>

致道博物館

[ちどうはくぶつかん]



多層民家
[たそうみんか]



御隠殿
[ごいんてん]

映画 蟬しぐれ

シーン 蟬しぐれ

文四郎と与之助が酒を酌み交わす(多層民家)。

鶴岡公園の西隣に位置し、鶴岡の歴史や文化を知る上で欠かせない施設。元々は庄内藩主酒井家の御用屋敷だったものを博物館として公開したもの。貴重な歴史的建築物が移築されています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市家中新町10-18

問 0235-22-1199

営 9:30 ~ 17:00(入館は16:30分まで)
12月~2月は9:00 ~ 16:30(入館は16:00まで)

料 大人700円、学生380円、小中生280円

休 12月~2月の毎週水曜日、年末年始(12月28日~1月4日)

● <http://www.chido.jp/>



[全体MAP P6 C-2]



旧西田川郡役所

[きゅうにしたがわぐんやくしょ]



旧鶴岡警察署庁舎

[きゅうつるおかけいさつしよちようしゃ]



御隠殿

[ごいんでん]



※2017年まで修復工事中です。

庄内藩校 致道館

[しょうないはんこう ちどうかん]



東御門
[ひがしごもん]



映 画 十三人の刺客 花のあと

シー ン 十三人の刺客

明石藩江戸家老が切腹をする。(東御門)。

東北で唯一現存する藩校建築物(国指定史跡)。文化2年(1805年)に、酒井家九代目藩主・忠徳公が創設した藩校です。藩主がお成りになった門、先生や藩の役人が出入りした門、生徒の通用門と3つの門があります。



[DATA BOX]

住 鶴岡市馬場町11-45

問 0235-23-4672

営 9:00 ~ 16:30

料 無料

休 水曜日(休日にあたる場合は次の平日)、12月29日~1月3日

● <http://www.tsuruokakanko.com/>



表御門

[おもてごもん]



講堂

[こうどう]



御入間

[おいりのま]



鶴岡公園

[つるおかこうえん]



映画 花のあと
シーン 花のあと
 美しい桜並木。

庄内藩酒井家が約250年来居城とした鶴ヶ岡城址。お堀や石垣、樹齢数百年の老杉が城の名残りを感じさせます。史跡や文化財が集まる鶴岡公園周辺は、藤沢作品の舞台にも登場しており、城下町の風情が色濃く残っています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市馬場町
問 0235-25-2111 (鶴岡市観光物産課)
● <http://www.tsuruokakanko.com/>





旧風間家住宅 丙申堂

[きゅうかざまけじゅうたく へいしんどう]



映画 必死剣鳥刺し スノープリンス
蟬しぐれ

シーン 必死剣鳥刺し
三左工門が津田民部から秘命を受ける。

明治29年丙申の年に、風間家七代当主(幸右衛門)が住居及び営業の拠点として建築したもので、八代当主(幸右衛門)が建築年に因み「丙申堂」と名付けました。

[DATA BOX]

住 鶴岡市馬場町1-17 **☎** 0235-22-0015

営 9:30 ~ 16:30

料 大人400円、小中学生200円
※無量光苑 釈迦堂とのセット料金になります。

休 7月13日、12月1日~4月9日
※「鶴岡雑物語」開催中(3月)は特別部分開館

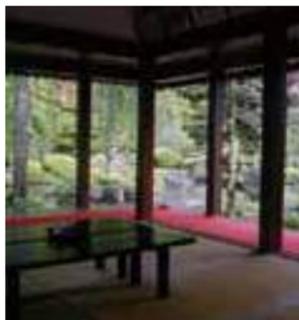
● <http://homepage2.nifty.com/kazama>



[全体MAP P6 C-2]

玉川寺

[ぎよくせんじ]



映画 必死剣鳥刺し 花のあと
山桜 隠し剣 鬼の爪

シーン 必死剣鳥刺し

海坂藩藩主の妾・連子の亡骸が眠る寺として登場します。

今から凡そ七百有余年前の鎌倉時代(1251年)に開かれた曹洞宗(禅宗)の寺院です。庭園は1450年代に作庭され、大きな池を中心とした池泉廻遊式蓬莱庭園は地方稀に見る名園であります。1987年に国の文化財名勝に指定されました。

[DATA BOX]

住 鶴岡市羽黒町玉川字玉川35 **問** 0235-62-2746

営 9:00 ~ 17:00 ※11月~3月は16:00まで

料 大人300円、高校生200円、小中学生150円

休 無休 ● <http://www.gyokusenji.or.jp/>



[全体MAP P6 C-3]



荒沢寺

[こうたくじ]



映画 ICHI

シーン ICHI

山の中に登場するお堂。

荒沢寺の境内は羽黒山登山口の近くにあります。由来は、崇峻天皇の代(587年)聖徳太子の従兄、蜂子皇子の草創と伝え、かつては羽黒山の奥ノ院として女人禁制の聖域でした。



[DATA BOX]

住 鶴岡市羽黒町手向字手向232

問 0235-62-2380(正善院)



爺杉
[じじすぎ]



羽黒山五重塔
[はぐろさんごじゅうのとう]



祓川神橋
[はらいがわしんきょう]



三神合祭殿
[さんじんごうさいでん]

庄内映画村資料館

[しょうないえいがむらしりょうかん]



映 画 SUKIYAKI WESTERN DJANGO
シー ン SUKIYAKI WESTERN DJANGO
平家のアジト・赤い宿坊。

旧庄内藩士が刀を鋏に変え開墾した「松ヶ岡開墾場」に残る約150年の歴史を持つ大蚕室を舞台に、明治情緒あふれるロケーションの中で、室内セットをはじめ、映画ファン垂涎の撮影資料を展示しています。



[DATA BOX]

- 住** 鶴岡市羽黒町松ヶ岡字松ヶ岡29 五番蚕室内
- 問** 0235-62-2134
- 営** 9:00 ~ 17:00(最終入場16:30)
- 料** 大人(高校生以上)500円/小中学生200円
- 休** 12月中旬~3月下旬(積雪状況により変更の場合あり)
- <http://www.s-eigamura.jp/>



雷電神社

[らいでんじんじゃ]



映画 蝉しぐれ

シーン 蝉しぐれ

文四郎が夏祭りで喧嘩をする。「高寺八講」も登場。

月山・雨告山の山頂にある雷電磐(らいでんばん)と呼ばれる岩体を雷電神と崇め祀った里宮です。杉木立に囲まれた神社境内で、例祭時には山形県指定無形民俗文化財である高寺八講(たかでらはっこう)が社前に設けられた舞台で演じられています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市羽黒町高寺南畑115

問 0235-62-3154(高寺山照光寺)



[全体MAP P6 C-2]

金峰山

[きんぼうさん]



桜谷神社
[さくらだにじんじや]



桜谷神社 小滝

[さくらだにじんじやこたぎ]

映画 小川の辺 デンデラ
座頭市 THE LAST ICHI
隠し剣 鬼の爪

シーン 小川の辺
朔之助が、新蔵と海坂藩から江戸に向かう途中に立ち寄り、水をくむ(桜谷神社)。

標高458m。その昔金峯三山と言ひ、金峯修験の聖地であり、古来より信仰の山として崇められていました。春夏秋冬、自然に親しむ人々で山は賑わい、山頂からは庄内平野が望めます。



[DATA BOX]

- 住 鶴岡市青龍寺字金峯1
- 問 0235-23-7863(金峯神社)
- http://www.kinbou.net/



金峰神社 隨身門

[きんほうじんじゃ ずいしんもん]



旧参道

[きゅうさんどう]



竹林

[ちくりん]

赤川土手 馬渡

[あかがわどて まわたり]



映画 座頭市 THE LAST おくりびと

シーン 座頭市 THE LAST

市がタネと満開の桜の木の下を連れ立って歩く。

三川橋から羽黒橋にかけて約300本の桜並木が1.5kmに渡って連なっています。霊峰・月山を借景に大降りの桜が連なる姿は圧巻です。



[DATA BOX]

住 鶴岡市馬渡

問 0235-64-8141 (M&N CO(株))



由豆佐売神社

[ゆずさめじんじゃ]



映画

たそがれ清兵衛

シーン

たそがれ清兵衛

清兵衛の娘たちと朋江が村祭りを見に行く。

湯田川温泉の共同浴場「正面湯」を出ると小路の向こうに見えるのが神社です。平成13年に鶴岡市都市景観賞を受賞しています。石段の参道にある乳イチョウ(県指定天然記念物)の巨木は圧巻です。

[DATA BOX]

住 鶴岡市湯田川字岩清水86

問 0235-35-4111(湯田川温泉観光協会)

● <http://www.yutagawaonsen.com/>



[全体MAP P6 C-2]

気比神社

[きひじんじや]



映画 十三人の刺客

シーン 十三人の刺客

刺客達が人目を避け落合宿に向かう途中、のちに13人目の刺客となる木賀小弥太と出会う。

創建は霊亀2年(716年)に越前敦賀郡にある気比神宮(福井県敦賀市)の分霊を勧請したと伝えられています。農武の神として信仰厚く、海岸に近いところがありながら、ブナなどの自然原生林がそのまま残る稀少な地域として国指定天然記念物に指定されています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市三瀬宮ノ前1

問 0235-73-3148





三瀬海岸

[さんぜかいがん]



映画

座頭市 THE LAST

シーン

座頭市 THE LAST

沈む夕日を見つめながら、タネの事を思う。

国道から近く、奇岩怪岩の変化に富んだ自然に囲まれた美しい浜辺です。磯遊びもできる海岸として家族連れにも人気です。また、立岩の上から眺める夕日は絶景で写真家も多数訪れています。



[DATA BOX]

住 鶴岡市三瀬

問 0235-73-3035(三瀬観光協会)

スタジオセディック庄内オープンセット

[すたじおせでいっくしょうないおーぶんせつと]



映画 るろうに剣心 京都大火編
超高速！参勤交代 おしん デン德拉
十三人の刺客 必死剣鳥刺し ICHI
座頭市 THE LAST おくりびと
スノープリンス 山形スクリーム
SUKIYAKI WESTERN DJANGO

シーン るろうに剣心 京都大火編
瀬田宗次郎と剣心の戦いで、剣心の逆
刃刀がおられた(商家屋敷)。
超高速！参勤交代
参勤交代の途中の町(宿場町エリア)。



映画の撮影のために建てられたセットをそのまま保存して一般公開している撮影所です。月山山麓に位置する88ヘクタール(26万4千坪／東京ドーム20個分)という広大な敷地をもつオープンセットで、数々の映画やTVドラマ等



商家屋敷

[しょうかやしき]



山間集落エリア

[さんかんしゅうらくえりあ]

の撮影を行っています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市羽黒町川代字東増川山102

間 0235-62-4299

営 4月～9月 9:00～17:00 最終入場16:00まで
10月～11月 9:00～16:00 最終入場15:00まで

料 大人(中学生以上)1,300円/子供(小学生)900円

休 11月下旬～4月下旬(積雪状況により変更の場合あり)

● <http://openset.s-sedic.jp/>

農村エリア

[のうそんえりあ]



松根庵

[しょうこんあん]



映画 隠し剣 鬼の爪 たそがれ清兵衛

シーン たそがれ清兵衛

晩年の以登が父・清兵衛の墓に手を合わせる。

旧櫛引町役場の南南東方、松根(まつね)にあります。松根城主松根氏の菩提寺といわれています。庵の西方500メートルほどには松根城跡があります。



[DATA BOX]

住 鶴岡市松根字下松根97

問 0235-57-4201



白滝不動尊

[しらたきふどうそん]



映画 小川の辺 山桜 隠し剣 鬼の爪

シーン 山桜

野江が浦井家に戻ってから何度かお参りする。

白滝不動尊は旧朝日村の村役場の北方、熊出にあります。境内には幹周凡そ4.2メートル、高さ30メートルに及ぶモミの木があり、昭和58年4月1日、旧朝日村の天然記念物に指定されています。

[DATA BOX]

住 鶴岡市熊出

問 0235-64-8141 (M&N CO(株))



[全体MAP P6 D-2]

荒沢ダム

[あらさわだむ]

映画 **デンデラ**シーン **デンデラ**

カユとヒカリが雪の中を行く。

日本海に注ぐ一級河川・赤川の上流、鶴岡市荒沢に位置し、総貯水容量は県管理の中で最大の規模をなします。洪水調節及びかんがい用水、水力発電に貢献しています。春には、湖に浮かぶような美しい木立が観られます。



[DATA BOX]

住 鶴岡市荒沢

問 0235-55-2021 (山形県荒沢ダム管理課)

● <http://www.pref.yamagata.jp/>



大泉鉦山

[おおいずみこうざん]



映画 山形スクリーム
SUKIYAKI WESTERN DJANGO

シーン 山形スクリーム
山崎田内左衛門が登場する。

山形県でも比較的遅くまで採掘されていた鉦山です。寿岡という集落にあり、採掘した鉦石を粉碎・選鉦していた跡地。



[全体MAP P6 D-2]

[DATA BOX]

住 鶴岡市大鳥

問 0235-64-8141 (M&N CO(株))

北月山キャンプ場

[きたがっさんきゃんぷじょう]



映 画 山形スクリーム ICHI

シ ーン 山形スクリーム

葛貫忠経の祠。かつて落ち武者狩りがあった。

標高約450mの深い緑に囲まれ、付近には静寂と神秘的な池「鶴巻池」や県内では珍しい酸性泉が湧き出る月の沢温泉もあります。月山登山のベースキャンプともなっています。



[DATA BOX]

住 庄内町立谷沢西山1-64

問 0234-56-2213(庄内町役場)

● <http://www.navishonai.jp/>



幻想の森

[げんそうのもり]



映 画 超高速！参勤交代 十三人の刺客

シ ー ン 十三人の刺客

刺客達が人目を避け、落合宿に向かう山道。

樹齢1000年を越えていると思われる天然杉の老木が多数あり、幹が地上1.5～3メートルの位置からタコ足状に分かれ、太いものは幹周りが15メートルにも及びます。



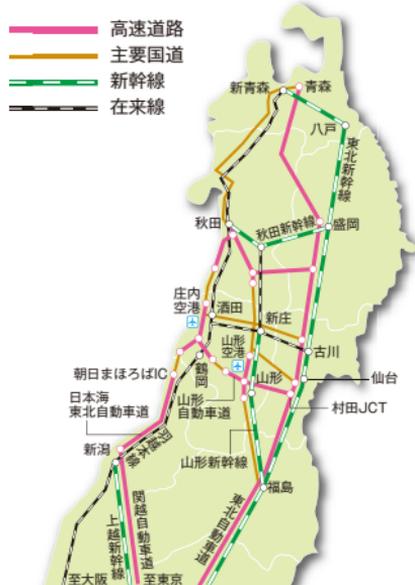
[DATA BOX]

住 最上郡戸沢村土湯

問 0233-72-2111 (戸沢村観光物産協会)

● <http://kankotozawa.jimdo.com/>

交通アクセス



航空便をご利用の場合

東京・羽田空港…ANA[約1時間]…庄内空港

大阪・伊丹空港…ANA・JAL[約1時間～]…東京・羽田空港…ANA[約1時間]…庄内空港

※庄内空港から鶴岡・酒田市内行きのリムジンバスもございます。

JRをご利用の場合

秋田…羽越本線特急[約2時間]…鶴岡・酒田

東京…上越新幹線[約2時間]…新潟…羽越本線特急[約2時間]…鶴岡・酒田

東京…山形新幹線[約3時間]…新庄…陸羽西線[約1時間]…鶴岡・酒田

大阪…東海道新幹線[約2時間30分～]…東京…(上記上越新幹線または山形新幹線利用)…鶴岡・酒田

高速バスをご利用の場合

山形市…[約2時間]…鶴岡・酒田

渋谷・池袋・大宮…[約9時間]…鶴岡・酒田

由利本荘市…[約2時間30分]…鶴岡・酒田

新宿・東京駅・秋葉原駅・上野駅…[約8時間]…鶴岡・酒田

仙台市…[約3時間]…鶴岡・酒田

高速自動車道をご利用の場合

東京…東北自動車道・山形自動車道[約6時間]…鶴岡・酒田IC

東京…関越自動車道[約4時間]…朝日まほろばIC…R7[約55分]…あつみ温泉IC…

…日本海東北自動車道[約20分]…鶴岡・酒田IC

仙台…東北自動車道・山形自動車道[約3時間]…鶴岡・酒田IC

※鶴岡JCTでは「温海～山形方面」の通行は出来ません。「温海～酒田方面」及び「山形～酒田方面」のみの通行となります。「温海～山形方面」を通行する場合は、一度、鶴岡IC又は鶴岡西ICで降り、国道7号を經由して、再度、ご利用して下さい。

※三瀬IC、いらがわICは鶴岡市方向への出入りしかできません。

編集後記

庄内地域では、日本を代表する作品を含む、多数の映画の撮影が行われるようになってきており、映画撮影地としての知名度が全国的に向上しております。

本誌により、更に多くの方々から庄内地域のロケ地情報を知っていただき、ぜひ、映画等のロケや、庄内への観光プランの作成などに役立てていただきたいと存じます。

最後になりましたが、「庄内映画ロケ地ガイド」作成にあたり、御協力いただきました映画会社の皆様及び各ロケ地の関係者の皆様に厚く感謝申し上げます。

庄内映画ロケ地ガイド

Movie Location place Guide
in Shonai 2002-2014

山形県緊急雇用創出事業

◎発行日／2015年1月31日

◎発行／スタジオ セディック M&N CO 株式会社
〒997-0015 山形県鶴岡市末広町3-1マリカ東館2階
Tel.0235-64-8141 Fax.0235-64-8142
<http://s-sedic.jp/>



**STUDIO
SEDIC**
庄内オープンセット

スタジオ セディック

M&N CO 株式会社

〒997-0015 山形県鶴岡市末広町3-1 マリカ東館2階
Tel.0235-64-8141 Fax.0235-64-8142

<http://s-sedic.jp>

庄内ロケ地データベース

<http://location-shonai.com>

山形県緊急雇用創出事業